

Dalla collaborazione tra "Il Clan" e "Associazione Bonsai e Suiseki Perla dello Ionio", nasce questo Catalogo.

L'esigenza è quella di mostrare al "mondo bonsaistico italiano" che la manifestazione più importante del Mezzogiorno d'Italia ha tutte le qualità per dimostrarsi matura e ricca di qualificate partecipazioni sia per quanto riguarda il Bonsai che il Suiseki. Questa importante collaborazione dimostra che il Sud Italia è pronto a fare il salto di qualità verso una dimensione nazionale ed europea. Già in questa edizione ci sono state le presenze di bonsaisti di Malta e Svizzera ma ci piace pensare che sia solo l'inizio di una seria e consolidata presenza della ribalta del Meridione nel panorama di mostre dedicate al Bonsai e ai Suiseki in Europa.

Il Parco delle Biodiversità del Mediterraneo e il Museo Storico Militare di Catanzaro, realizzano la giusta ambientazione per questo evento sia per gli spazi, che per la Storia e la Cultura che rappresentano. Il Parco oltre a far rivivere la rigogliosa vegetazione mediterranea è disseminato di bellissime opere d'arte, che invogliano tutti i visitatori ad inoltrarsi negli spazi tra il verde, per scoprire l'arte e la macchia mediterranea armoniosamente ricomposte. Il Musmi accompagna i visitatori in un viaggio nel tempo fatto di Storia e di Uomini, con esposizione di importanti collezioni di armi e divise e con tante ricostruzioni di celebri battaglie realizzate in miniatura. I Bonsai e i Suiseki riportano la vita in questo Museo e contribuiscono alla scoperta di questa bellissima realtà da visitare in contemporanea alla mostra Bonsai.

Nelle prossime edizioni gli spazi espositivi saranno ampliati così come saranno presenti attività e mostre mercato in esterno. Per questo abbiamo deciso che il Catalogo della XII edizione della Mostra di Catanzaro, rappresenti l'inizio di una produzione editoriale, che costituisca la memoria di questa manifestazione e racconti le piante e i suiseki in mostra, insieme ai tanti Club che partecipano alle dimostrazioni, svolgendo la giusta funzione divulgatrice di quanto realizzato.

A Francesco e Arcangela Dicesare che in maniera disinteressata e gratuita hanno dato vita a questo progetto editoriale vanno i ringraziamenti di tutti i visitatori e organizzatori della mostra. Così come ringraziamo Il Consiglio Regionale della Calabria per il Patrocinio e per il contributo economico a sostegno della manifestazione e L'Amministrazione Provinciale di Catanzaro per il Patrocinio e per gli spazi concessi.

A tutti Voi che leggete dedichiamo quest'opera che reputiamo un modo per fissare, visivamente nei nostri ricordi, i meravigliosi momenti vissuti insieme.







Da sinistra:

Antonio Izzo Segretario Club Perla dello Ionio; Primo Segretario Ambasciata del Giappone Mariko Shikakura; Sua Eccellenza Vice Ambasciatore e Ministro Hirota Tsukasa; Presidente del Club Perla dello Ionio Nicola Gallelli.





XII Mostra Bonsai e Suiseki Catanzaro

Il 2022 è l'edizione che possiamo definire di svolta per la Mostra di Catanzaro, non solo per i nuovi spazi espositivi e la rinnovata organizzazione, ma soprattutto per il grande onore di aver ricevuto dall'Ambasciata del Giappone il riconoscimento della nostra iniziativa con il Patrocinio e la consegna del premio alla migliore pianta della Macchia Mediterranea presente in mostra, premiata direttamente da Sua Eccellenza Vice Ambasciatore e Ministro Hirota Tsukasa. Il Vice Capo Missione giapponese era accompagnato in delegazione dal Primo Segretario Mariko Shikakura, Capo Ufficio Stampa e Cultura dell'Ambasciata del Giappone in Italia. A loro va il nostro ringraziamento e la nostra riconoscenza per questa loro cortese e attiva partecipazione. Ringraziamo tutti gli Enti e le Associazioni che hanno contribuito alla riuscita dell'evento ed in particolare in qualità di

Enti:

l'Istituto Giapponese di Cultura, MASAF (Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste), Consiglio Regionale Calabria, Provincia di Catanzaro.

Associazioni:

IBS,
AIAS,
IL CLAN,
Emotion Group,
Bonsai Culture Group Malta,
Sicilian Museum Suiseki Roccavaldina,
Associazione NipponiCS,
CSV Calabria Centro,
Associazione Don Pellicanò Catanzaro,
CASM Coordinamento Associazioni Salute Mentale Calabria.

Tra le numerose presenze vogliamo sottolineare quella di un folto gruppo di Bonsaisti di Malta, e di tanti Club provenienti dal Meridione d'Italia, ma anche i tanti provenienti dal Centro e Nord Italia, segno che la Mostra di Catanzaro nei fatti si è sprovincializzata e oltre a rappresentare largamente il Meridione è divenuta a tutti gli effetti Mostra Nazionale. Ringraziamo per la partecipazione Enzo Ferrari che

ha partecipato con il suo meraviglioso Pino Mugo e che con grande sacrificio si è sottoposto ad un viaggio di oltre 1200 Km per essere con noi in nome dell'amicizia e dello spirito di collaborazione. Sorprende l'entusiasmo cresciuto negli scorsi anni ed in questa edizione della Mostra Bonsai e Suiseki di Catanzaro, sempre maggiore la partecipazione e sempre più importanti le collaborazioni e gli esemplari esposti, segno che vi era una grande voglia di tutto il Meridione d'Italia di illuminare la scena nazionale con mostre di piante e suiseki di livello, come di lavorazioni su interessantissimi esemplari della Macchia Mediterranea. Il tutto fuori dagli schemi e da competizioni, per dimostrare che queste arti servono per unire e far conoscere partecipanti appartenenti alle più svariate provenienze. Certo sono state premiate piante e suiseki per la loro qualità, ma i premi sono talmente tanti che alla fine tutti sono soddisfatti di aver fatto parte di questa che è diventata una vera e propria festa dell'amicizia e della passione per quest'arte.

La strada che ci resta da percorrere è quella che ci porta verso la comune crescita in qualità è una sfida che accettiamo volentieri perché solo attraverso i continui miglioramenti di tutti è possibile fare divulgazione e trasmettere voglia di bellezza e creatività. L'amore per queste arti mostra ancora spazi sconfinati di operatività e solo ponendosi progetti ambiziosi sarà possibile coinvolgere i tanti appassionati presenti in Italia e in Europa. Un altro modo di vivere gli spazi espositivi e le reunion di Bonsaisti e Suisekisti è possibile e la XII Mostra Bonsai e Suiseki di Catanzaro lo dimostra, arrivederci alla prossima edizione.























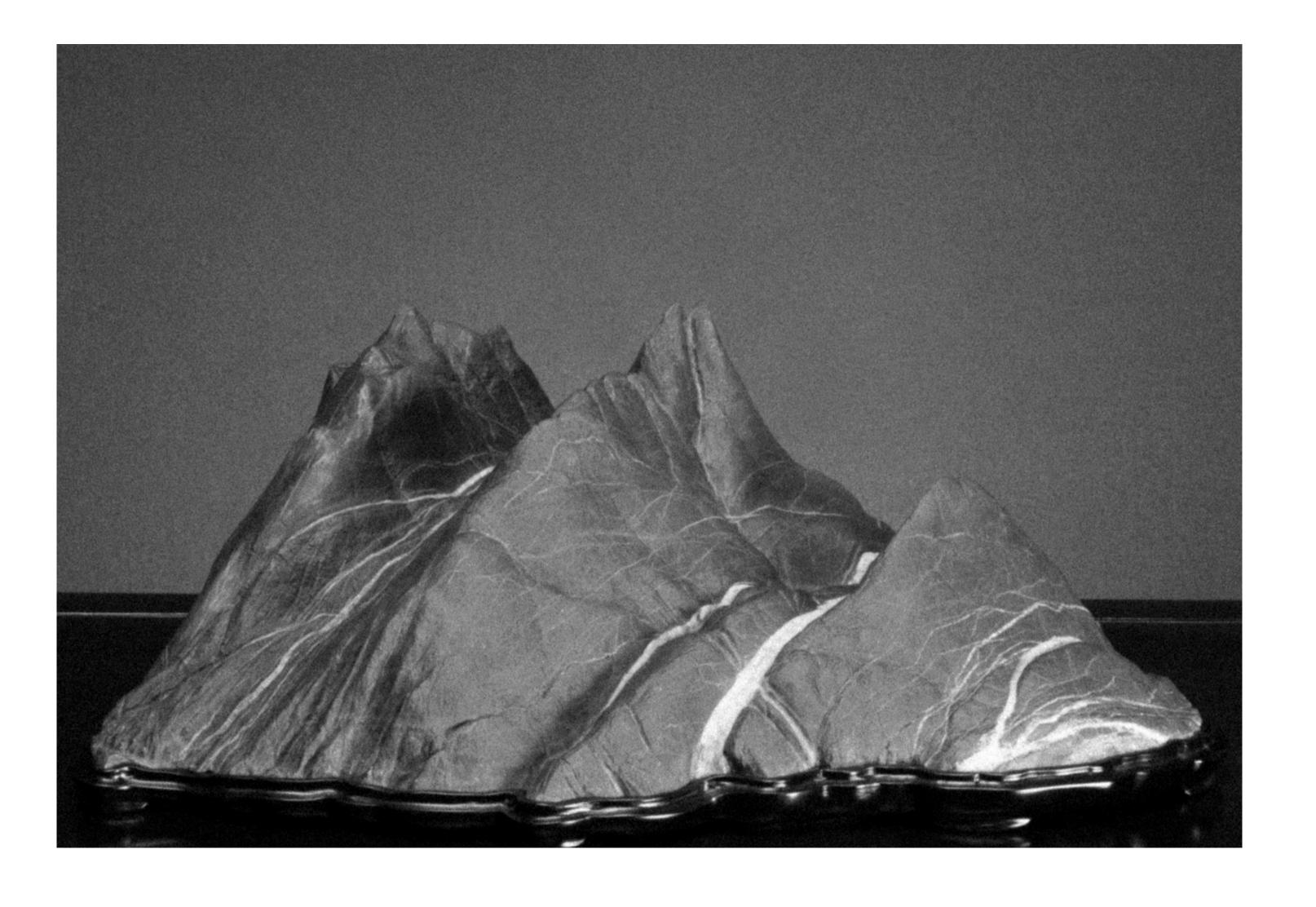














XII MOSTRA NAZIONALE CATANZARO 2022

Premi e Giurie

PREMIO AMBASCIATORE DEL GIAPPONE MIGLIOR BONSAI DA PIANTA MEDITERRANEA

giuria:

Buno Proietti Tocca, Cosimo Fragomena, Enzo Ferrari, Nicola Gallelli, Zino Rongo.

riceve il premio:

Sebastiano Villante pag. 34

"EAGLE TROPHY" CITTÀ DI CATANZARO

giuria:

Aldo Marchese, Antonio Iappello, Cosimo Fragomena, Maria Teresa Cantafio, Nicola Gallelli.

riceve il premio:

Paolo Colaianni pag. 18

MIGLIOR BONSAI CONIFERA

giuria:

Buno Proietti Tocca, Cosimo Fragomena, Aldo Marchese, Sebastiano Villante, Zino Rongo.

riceve il premio:

PRIMO PREMIO

Giovanni Mugnas

pag. 27

SECONDO PREMIO (Attestato)

Arsenio Ammaccapane pag. 35



TERZO PREMIO (Attestato)

Marzo Zocco Ramazzo



MIGLIOR BONSAI LATIFOGLIA

giuria:

Buno Proietti Tocca, Cosimo Fragomena, Giovanni Mugnas, Nicola Giannetto, Zino Rongo.

pag. 41

riceve il premio:

PRIMO PREMIO (Targa)

Bruno Proietti Tocca pag. 54



TERZO PREMIO (Attestato)

Marco Rinaldi pag. 33

MIGLIORI SUISEKI

giuria:

Aldo Marchese.

riceve il premio:

Carmelo Cannuli pag. 63



Menzioni di merito

Giuseppe Monfreda pag. 52



Giovanni Burgaretta pag. 47

Patrocini esterni

MIGLIOR BONSAI IBS

giuria:

Buno Proietti Tocca, Sebastiano Villante.

riceve il premio:

Zino Rongo pag. 17

TROFEO "IL CLAN" SUISEKI

giuria:

Dicesare Francesco, Paolo Colaianni, Zino Rongo.

riceve il premio:

giuria:

Ignazio Amenta pag. 60

PREMI "EMOTION GROUP"



MIGLIOR SUISEKI IBS

MIGLIOR SUISEKI AIAS

giuria:

giuria:

giuria:

Aldo Marchese.

riceve il premio:

Andreas Geremia Multiplo pag. 44



riceve il premio:

Ennio Cusimano

MIGLIOR BONSAI

Paolo Colaianni pag. 18

MIGLIOR SUISEKI

Cosimo Fragomena pag. 24



SICILIAN MUSEUM SUISEKI ROCCAVALDINA

riceve il premio:

riceve il premio:

Enzo Ferrari

TROFEO "IL CLAN"

Aldo Marchese.

Antonio Aloise pag. 58

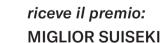
Dicesare Francesco, Paolo Colaianni, Zino Rongo

pag. 28



giuria:

Mimmo Abate.



Vincenzo Varcasia pag. 40



MENZIONE DI MERITO

Enzo Ferrari pag. 32



MENZIONE DI MERITO

Eugenio Salituri pag. 49



Foto: Mimmo Attademo

Postproduzione: Arcangela Dicesare



Juniperus phoenicea

Zino Rongo

⇔ 50cm, fuori concorso









Olea Oleaster Marcello Dell'Albani ⇔80cm



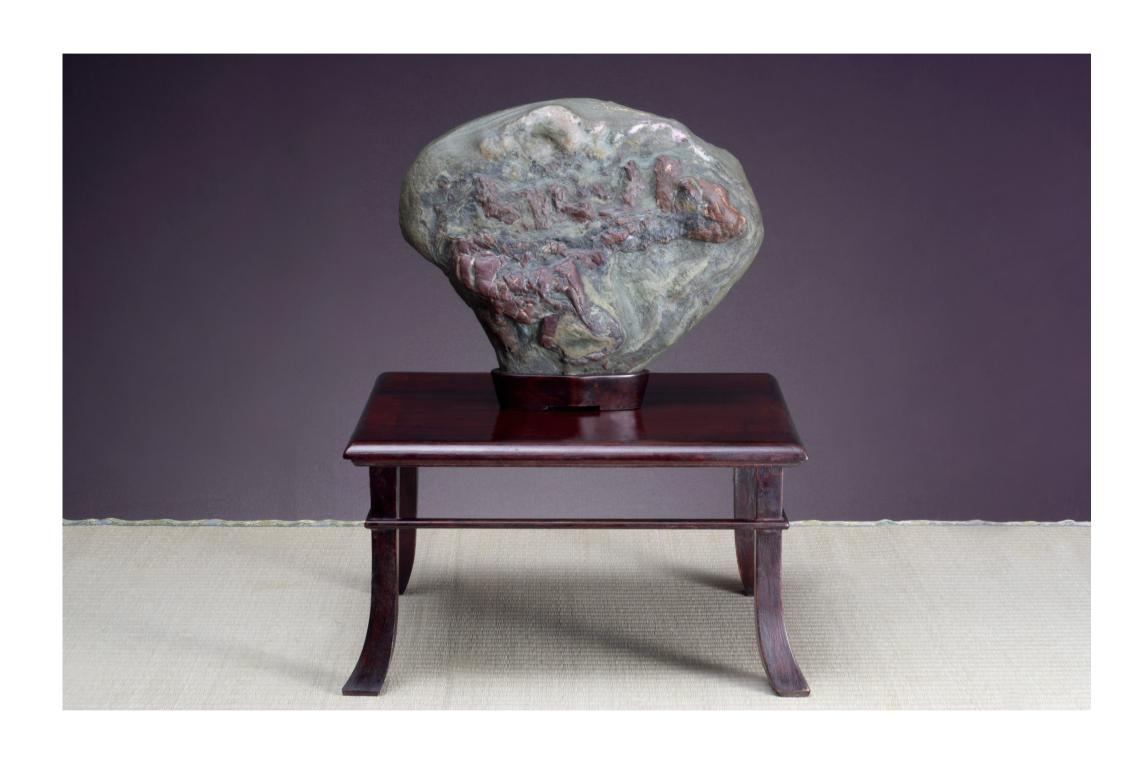
Olea Oleaster
Francesco Dicesare

70cm





Phillyrea latifolia
Pietro Sampirisi ⇔ 650





Jurassic
Cosimo Fragomena \$\Pi\$ 33cm, Iwagata Ishi

Cupressus sempervirens
Nicola Sorressa











El Condor pasa

Mimmo Abate

40cm, Palombino - Calcare Marnoso







Il rifugio dell'anima
Gianfranco Del Vecchio 40 cm, Palombino









Olea europaea
Sebastiano Villante

90cm









Montagne Patrie

Marco Zocco Ramazzo 69cm, MON-SEKI







Phillyrea Latifolia
Massimiliano Padovano

⇔80cm

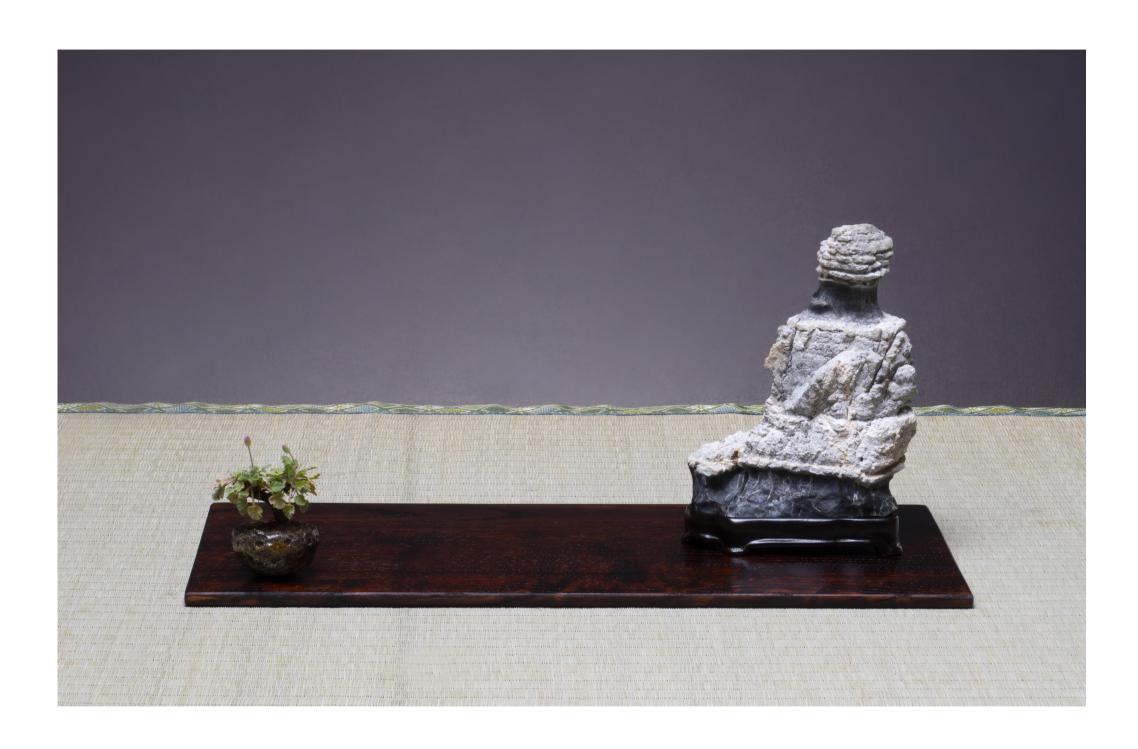


Figura di donna che contempla Vincenzo Varcasia

//cm, Roccia carbonatica-Calcare Marnoso

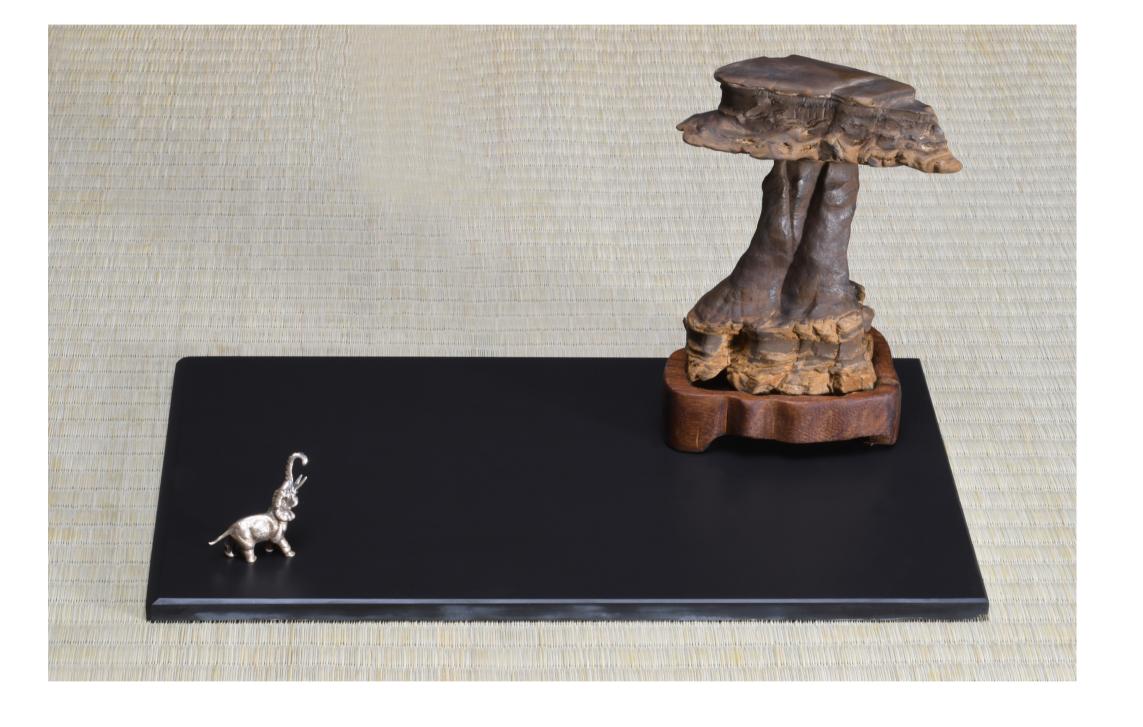












Tempio di Giove

Luigi Campisi





Shuhari
Andrea Geremias Multiplo 70cm, Calcare metaforico







Vesevo

Giovanni Burgaretta 10cm, Palombino-Calcare Marnoso







Pietra paesaggio "di solitudine"

Eugenio Salituri 39,5cm, Pietra calcarea con calcite di Calabria







Pinus nigra Austriaca Cosimo Fragomena

a \$\infty\$ 90cm, fuori concorso

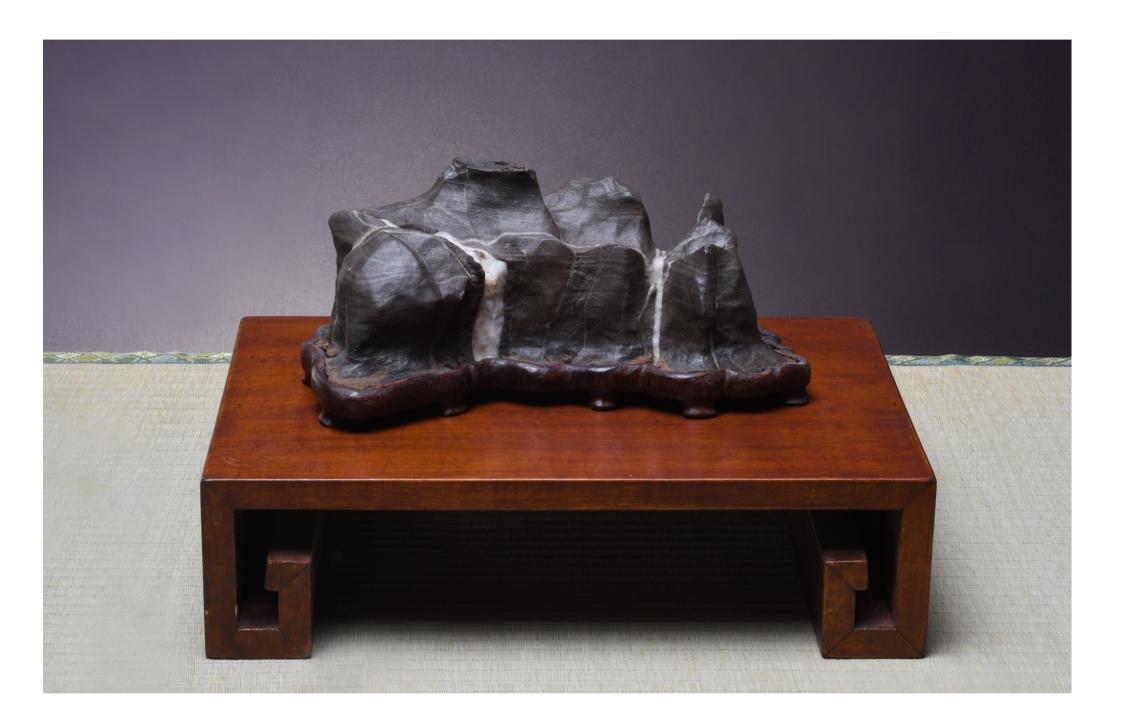












Dolomiti
Aniello Buonaiuto 30cm





David Mancini

19cm, Toyama-Ishi-Palombino Sicilia







Antico approdo

Antonio Aloise 40cm Neritico di piattaforma

Pietra paesaggio
Salvatore Di Dio 25 cm





Ignazio Amenta

15cm, Palombino-Calcare Marnoso



Quercus suber





Paesaggio montano

Francesco Lo Piccolo 55cm, Limgbi stone (CIMA)

Melinda

Carmelo Cannuli 30 cm, Palombino Siciliano



L'EVENTO





















































































































Redatto da: Francesco Dicesare e Nicola Gallelli

Progetto Grafico: Arcangela Dicesare

Impaginazione: Arcangela Dicesare

Nomenclatura Piante e Suiseki a cura di Aldo Marchese

Foto Mostra Bonsai e Suiseki: Mimmo Attademo

Foto Eventi: Mimmo Attademo, Giuseppe Carrieri, Nicola Ginnetto e Francesco Dicesare

Postproduzione fotografica e ritocco: Arcangela Dicesare

Si ringraziano i partecipanti alla Mostra, per le piante e i suiseki esposti



